



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 26 | 2005

Comptes rendus des publications de 2003

Tadkere-ye andarūnī : šarh-e aḥvāl va še'r-e šā'erān-e zan dar 'aṣr-e Qājār tā Pahlavī-ye avval. 1382/2003, Tehrān, Qaṣīde-sarā, 335 p. [Récits du gynécée : biographies et poèmes de poétesses de l'époque qajar à Reza Shah]

Poupak Rafii Nejad



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2190>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Poupak Rafii Nejad, « *Tadkere-ye andarūnī : šarh-e aḥvāl va še'r-e šā'erān-e zan dar 'aṣr-e Qājār tā Pahlavī-ye avval. 1382/2003, Tehrān, Qaṣīde-sarā, 335 p. [Récits du gynécée : biographies et poèmes de poétesses de l'époque qajar à Reza Shah]* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 399, mis en ligne le 15 décembre 2005, consulté le 23 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2190>

Ce document a été généré automatiquement le 23 avril 2019.

Tous droits réservés

*Taḍkere-ye andarūnī : šarh-e aḥvāl va
še'r-e šā'erān-e zan dar 'ašr-e Qājār tā
Pahlavī-ye avval. 1382/2003, Tehrān,
Qašīde-sarā, 335 p. [Récits du
gynécée : biographies et poèmes de
poétesses de l'époque qajar à Reza
Shah]*

Poupak Rafii Nejad

- 1 Cet ouvrage devait, à l'origine, former le chapitre consacré à la *poésie des femmes de l'époque Qajar* dans le 5^e vol. d'une série de six, sur « l'étude de la situation et de la place de la femme iranienne ». Trois de ces six volumes ont déjà été publiés jusqu'ici (vol. I, la *Femme dans l'histoire*, sur la place de la femme dans l'Iran ancien ; vol. II, *Sous le maqna'e* [voile], consacré à la place de la femme du 1^{er} s. hejrī jusqu'à l'époque safavide ; vol. III, *Ḍa'ife* [le sexe faible], sur la femme à l'époque safavide). Au cours des travaux de préparation de ces volumes, vues l'importance et la quantité de documents réunis sur les poétesses de la période Qajare, *Taḍkere-ye andarūnī* a trouvé un destin à part et a fait l'objet d'une publication indépendante.
- 2 L'ouvrage est composé de deux chapitres, l'un sur les poétesses iraniennes, l'autre sur les poétesses persanophones, précédés d'une table des matières, d'une préface de l'A., d'une intéressante introduction informative et analytique de Mastūre Ġūrī et de 2 pages explicatives sur la méthode de travail. 3 pages de références bibliographiques clôturent le volume.
- 3 Sont présentées ici les poétesses de l'époque qājāre jusqu'à l'époque de Reza Shah. Le classement est fait par ordre alphabétique et chaque biographie est suivie d'une brève anthologie. Pour le deuxième chapitre consacré aux poétesses persanophones, le même

classement est utilisé à l'intérieur d'une présentation par pays comprenant l'Inde, l'Afghanistan, le Tadjikistan, l'Empire ottoman, l'Ouzbékistan, l'Égypte et le Caucase.

- 4 Ce qui est remarquable, dans ce genre de travail, c'est la volonté de redonner leur place à celles qui sont toujours restées reléguées au second plan, non pas en raison de la qualité artistique de leurs œuvres (au demeurant assez médiocre, dans l'ensemble) mais simplement à cause de leur appartenance au sexe « faible ».
- 5 Le travail de dépouillement des documents reflète un incontestable souci d'exactitude, bien que des lacunes soient à relever dans la présentation : manque d'information sur les critères ayant déterminé le choix des poèmes, parfois absence de données sur l'œuvre complète des poétesses ou sur le lieu où elles vécurent.

INDEX

Mots-clés : femmes, poétesse

Keywords : Women, poésie persane, Persian poetry, poetess

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

POUPAK RAFII NEJAD

CNRS – Paris